

Cantidad de Créditos y horas-Cátedra por Materia

<b>Primer Ciclo</b>			
<b>Materias</b>	<b>Hs/Semana</b>	<b>Hs/Semestre</b>	<b>Créditos</b>
Desarrollo de la Creatividad	3	51	3
Taller Color, Valor y Textura	5	85	4
Dibujo I	3	51	4
Historia de las Artes Plásticas en el Paraguay	3	51	2
Pedagogía I	2	34	2
Lenguaje Visual I	3	51	3
Técnicas de Redacción I	2	34	2
Método de Presentación de Trabajos Prácticos I	2	34	2
Psicología Evolutiva	2	34	2
<b>Totales</b>	<b>25</b>	<b>425</b>	<b>24</b>
<b>Segundo Ciclo</b>			
<b>Materias</b>	<b>Hs/Semana</b>	<b>Hs/Semestre</b>	<b>Créditos</b>
Desarrollo de la Creatividad II	3	51	3
Taller Técnicas Pictóricas	5	85	4
Dibujo II	3	51	4
Historia del Arte Latinoamericano	3	51	2
Pedagogía II	2	34	2
Lenguaje Visual II	3	51	3
Técnicas de Redacción II	2	34	2
Metodología de la Investigación	3	51	2
<b>Totales</b>	<b>25</b>	<b>408</b>	<b>22</b>
<b>Tercer Ciclo</b>			
<b>Materias</b>	<b>Hs/Semana</b>	<b>Hs/Semestre</b>	<b>Créditos</b>
Taller de Espacio, Figura y Forma	5	85	4
Dibujo de la Figura Humana I	5	85	4
Didáctica de las Artes Plásticas I	2	34	2
Práctica Pedagógica I	2	34	3
Psicología de la Visión I	2	34	2
Introducción al Diseño I	3	51	3
Sociología I	2	34	2
Comunicación Oral y Escrita I	3	51	2
Taller Creativo I	3	51	3
<b>Totales</b>	<b>27</b>	<b>459</b>	<b>25</b>
<b>Cuarto Ciclo</b>			
<b>Materias</b>	<b>Hs/Semana</b>	<b>Hs/Semestre</b>	<b>Créditos</b>
Taller de Pintura Línea y Composición	5	85	4
Dibujo de la Figura Humana II	5	85	4
Didáctica de las Artes Plásticas II	2	34	2
Práctica Pedagógica II	2	34	3
Diseño Aplicado II	3	51	3
Sociología II	2	34	2
Taller Creativo II	3	51	3
<b>Totales</b>	<b>22</b>	<b>374</b>	<b>21</b>