

Cantidad de Créditos y horas Cátedra por Materia

Primer Ciclo. Básico

Materias	Hs/Semana	Hs/Semestre	Créditos
Desarrollo de la Creatividad I	3	51	3
Taller Color, Valor y Textura	5	85	4
Dibujo I	5	85	4
Historia del Arte Paraguayo	3	51	2
Técnicas de Redacción I	2	34	2
Método de Presentación de Trabajos	2	34	2
Int. al Lenguaje Visual	5	85	3
Totales	25	425	20

Segundo Ciclo. Básico

Materias	Hs/Semana	Hs/Semestre	Créditos
Desarrollo de la Creatividad II	3	51	3
Taller Técnicas Pictóricas	5	85	4
Dibujo II	5	85	4
Historia del Arte Latinoamericano	3	51	2
Técnicas de Redacción II	2	34	2
Metodología de la Investigación	2	34	2
Lenguaje Visual	5	85	3
Totales	25	425	20

Tercer Ciclo. Básico

Materias	Hs/Semana	Hs/Semestre	Créditos
Taller de Espacio, Figura y Forma	5	85	4
Int. al Diseño Aplicado	5	85	3
Dibujo III	5	85	4
Sociología I	2	34	2
Comunicación Oral y Escrita	3	51	2
Historia del Arte Grecolatino	3	51	2
Sicología Evolutiva	2	34	2
Totales	25	425	19

Cuarto Ciclo. Básico

Materias	Hs/Semana	Hs/Semestre	Créditos
Taller de Línea y Composición	5	85	4
Diseño Aplicado	5	85	3
Dibujo IV	5	85	4
Sociología II	2	34	2
Redacción y Dicción	3	51	2
Historia del Arte del Renacimiento	3	51	2
Sicología Social	2	34	2
Totales	25	425	19

Quinto Ciclo. Nivel Profesional

Materias	Hs/Semana	Hs/Semestre	Créditos
Antropología I	3	51	2
Historia del Arte Crisis del Siglo XIX	3	51	2
Sicología de la Visión I	2	34	2
Teoría del Arte I	2	34	2
Taller Experimental I	2	34	3
Historia del Arte Barroco	2	34	2
Semiótica I	2	34	2
Taller de Xilgrabado I (opc.)	5	85	4
Taller Estrategias de Creatividad I (opc.)	3	51	4
Taller de Fotografía I (opc.)	3	51	4
Idioma Inglés I (opc.)	3	51	2
Totales	30	510	29

Sexto Ciclo. Nivel Profesional

Materias	Hs/Semana	Hs/Semestre	Créditos
Antropología II	3	51	2
Historia del Arte Siglo XX (1)	2	34	2
Sicología de la Visión II	2	34	2
Teoría del Arte II	3	51	2
Taller Experimental II	2	34	3
Historia del Arte Barroco Guaraní	3	51	2
Semiótica II	2	34	2
Taller de Xilgrabado II (opc.)	5	85	4
Taller Estrategias de Creatividad II (opc.)	3	51	4
Taller de Fotografía II (opc.)	3	51	4
Idioma Inglés II (opc.)	3	51	2
Totales	31	527	29

Séptimo Ciclo. Nivel Profesional

Materias	Hs/Semana	Hs/Semestre	Créditos
Ética I	3	51	2
Historia del Arte Siglo XX (2)	3	51	2
Estética II	2	34	2
Taller de Tesina I	2	34	2
Taller de Instalación	2	34	4
Taller de Modelado I (opc.)	3	51	4
Taller de Grabado Metal I (opc.)	5	85	4
Taller de Pintura I (opc.)	5	85	4
Técnicas de Estampación I (opc.)	3	51	4
Historia y Crítica de Cine I (opc.)	3	51	3
Crítica de Arte I (opc.)	2	34	2
Taller de Escaparate (opc.)	3	51	3
Totales	35	612	36

Octavo Ciclo. Nivel Profesional

Materias	Hs/Semana	Hs/Semestre	Créditos
Ética II	3	51	2
Historia General Comparada	3	51	2
Estética II	2	34	2
Taller de Tesina II	2	34	2
Instalación II	2	34	4
Taller de Modelado II (opc.)	3	51	4
Taller de Grabado Metal II (opc.)	5	85	4
Taller de Pintura II (opc.)	5	85	4
Técnicas de Estampación II (opc.)	3	51	4
Historia y Crítica de Cine II (opc.)	3	51	3
Crítica de Arte II (opc.)	2	34	2
Taller de Escenografía (opc.)	3	51	3
Totales	35	612	36

- **Presentación de Tesina de Grado**
- **Título Obtenido: Licenciado en Artes Visuales**