



Coordinación de Cátedra Prof. Arq. MSC: Elizabeth Prats de Arrúa

12/08/2010

UNIDAD I. INTRODUCCIÓN A LA CULTURA PARAGUAYA.

Conceptos de Sociedad, Cultura y Patrimonio Cultural.

Sociedad y Cultura paraguayas en los períodos Colonial, Independiente y de la Postguerra del 70 hasta 1930.

19/08/2010

UNIDAD II. LA SOCIEDAD GRECO – LATINA.

Primera parte: GRECIA.

La Sociedad y Cultura griegas. Etapas y características.

La Racionalidad. El paso del *Mythos* al *Logos*.

La Arquitectura, el Urbanismo y las Artes como reflejos de la Sociedad y Cultura griegas.

26/08/2010

Segunda parte: ROMA.

La Sociedad y Cultura romanas. Etapas y características. Influencia de la Sociedad Etrusca.

La Política y el Derecho romanos. La Propiedad.

El Cristianismo, su influencia y difusión.

La decadencia del Imperio Romano. Aspectos sociales. Los Germanos occidentales.

Bizancio.

La Arquitectura, el Urbanismo y las Artes como reflejos de la Sociedad y Cultura romanas.

Tercera parte: EL MUNDO GRECO – LATINO.

El Mediterráneo como elemento determinante y escenario de los desplazamientos sociales e intercambios económicos y culturales.

Fusión de las costumbres y culturas romana y griega. Su influencia en la historia del mundo universal.

02/09/2010

UNIDAD III. LA SOCIEDAD FEUDAL.

Ubicación histórica y espacial.

Las sociedades germano – occidentales. Desaparición de la vida urbana.

La época Carolingia: cambios socio – culturales y consolidación del feudalismo.

El Feudalismo como sistema. La Sociedad Estamental.

Los Monasterios y el Papado.

09/09/2010

ENTREGA PRIMER TRABAJO PRÁCTICO - 08:00 horas

UNIDAD IV. LA SOCIEDAD URBANA Y LA BURGUESÍA.

Primera parte:

Reaparición de la vida urbana. Definición de las ciudades europeas. Origen de una nueva clase social: la Burguesía.

Aparición de las Universidades.

La Arquitectura y el Arte Románicos y Góticos como expresiones de la época.

Segunda parte:

Ubicación histórica y espacial.

La Sociedad burguesa: su consolidación social, económica y política en las ciudades. El Mecenazgo.

El individuo y la nueva racionalidad. El Humanismo.

El Renacimiento en Arquitectura y Artes como expresión de las élites urbanas.

Los diseños tecnológicos de Leonardo da Vinci y de Filippo Brunelleschi.

16/10/2010 PRIMER EXAMEN PARCIAL – 08:00 horas

23/09/2010

UNIDAD V. LA SOCIEDAD DEL ABSOLUTISMO.

Ubicación histórica y espacial.

La Sociedad y la Cultura en el Absolutismo. El Absolutismo. El Mercantilismo.



Racionalismo Descartiano. La Revolución Científica.

La Arquitectura, el Urbanismo y las Artes barrocas como expresión de la época.

30/09/2010

UNIDAD VI. LA TRANSICIÓN AL CAPITALISMO. Siglos XVIII y XIX.

Ubicación histórica y espacial.

La Primera Revolución Industrial. Revolución agraria en Inglaterra. Innovaciones técnicas en la industria (la máquina a vapor).

La ciudad (burgueses y obreros). Cambios en la conciencia social. *Las revoluciones Burguesas.*

Liberalismo y Nacionalismo.

Revolución y Contrarrevolución. El Congreso de Viena.

El Marxismo. Los empresarios industriales (Capitalismo Industrial) y el proletariado industrial.

La Arquitectura y el Arte Neoclásicos como expresiones de la época.

07/10/2010

UNIDAD VII. LAS REVOLUCIONES FRANCESA E INDUSTRIAL. Siglo XVIII

Ubicación histórica y espacial.

La Revolución Francesa y los cambios políticos y sociales. Las revoluciones Burguesas.

El periodo napoleónico. Sus implicancias para el orden europeo y americano. Revolución y Contrarrevolución. El Congreso de Viena.

La segunda Revolución Industrial. Alcances. Su impacto en las sociedades urbanas y rurales.

14/10/2010

ENTREGA SEGUNDO TRABAJO PRÁCTICO - 08:00 horas

UNIDAD VIII. LA SOCIEDAD BURGUESA Y CAPITALISTA EN SU PLENITUD.

La Burguesía y el Capitalismo Industrial. Los Imperios Coloniales y la carrera armamentista. Consecuencias. Su impacto en las sociedades europeas.

Arquitectura y Arte como fruto de la Revolución Industrial.

UNIDAD XIX. LA SOCIEDAD INDÍGENA EN EL PARAGUAY EN EL PROCESO DE SU CONVERSIÓN AL CATOLICISMO. Siglos XVII y XVIII.

Ubicación histórica y espacial.

La Sociedad y la Cultura del indígena, y la influencia de la Orden Jesuítica. Etapas, espacios, simbolismo.

Organización política y civil. Los Talleres Jesuíticos. Arte, Arquitectura y Urbanismo reduccionales como reflejo de la experiencia misionera jesuítica. El barroco en piedra. Jesús y Trinidad como PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD.

21/10/2010 SEGUNDO EXAMEN PARCIAL – 08:00 horas

28/10/2010

UNIDAD X. LA SOCIEDAD PARAGUAYA DESDE SU INDEPENDENCIA HASTA INICIOS DEL SIGLO XX.

Ubicación histórica y espacial.

Situación socio – cultural durante el gobierno del Dr. Francia. Cambios socio – socio culturales durante el gobierno de los López y en la Postguerra del 70 hasta 1930.

Evolución de la Arquitectura Neoclásica. Otros estilos arquitectónicos.

04/11/2010

UNIDAD XI. LA CRISIS Y RECONSTRUCCIÓN EN EL PERIODO DE LAS DOS GUERRAS MUNDIALES Y EN LA SEGUNDA POSTGUERRA. Siglo XX.

Ubicación histórica y espacial.

La Sociedad y la Cultura. Principales líneas del pensamiento. Las nuevas ciencias.

Antecedentes del Diseño Industrial: Art and Crafts, la Bauhaus.

El Modernismo en la arquitectura y en las artes como expresiones de la época.

11/11/2010

ENTREGA TERCER TRABAJO PRÁCTICO - 08:00 horas

UNIDAD XII. LA SOCIEDAD PARAGUAYA EN EL SIGLO XX.

Ubicación histórica y espacial.



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE, UNA.
2do. CURSO PREPARATORIO DE ADMISIÓN 2010
HISTORIA SOCIAL DE LA CULTURA
PLANEAMIENTO



La Sociedad y la Cultura. Etapas. Las dictaduras militares. La transición a la democracia.
Características de la Arquitectura y de las Artes Modernistas.

18/11/2010 TERCER EXAMEN PARCIAL – 08:00 horas

02/12/2010 EXAMEN FINAL – 08:00 horas

BIBLIOGRAFIA

1. Civilizaciones de Occidente – Harrison – Sullyvan
2. Civilizaciones de Occidente – Winks
3. Bachillerato 1 – Español – Joaquín Prats
4. Historia Dibujada de la Arquitectura – Bill Risevero
5. Evolución de la Arquitectura y el Urbanismo en el Paraguay hasta 1911 – Arq. Ramón Gutierrez
6. Las Misiones Jesuíticas – Arnaldo Bruxel
7. Las Misiones Jesuíticas – Padre Aldo Trento
8. Paracuaria – Clemente Mac Nasty Et all
9. Historia del Paraguay – Efraím Cardozo
10. Historia del Paraguay – Carlos Centurión
11. Historia de mi ciudad – Carlos Zubizarreta
12. Historia de la Arquitectura – Alonso Pereira